

Воронин И.Б. Этюды по вологодведению

О времени постройки дома по ул. Зосимовской 3

Окладная книга 1891-94 гг. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1480) фиксирует на месте нынешнего дома по ул. Зосимовской 3 – Лесной двор мещанина Николая Васильевича Самарина, оцениваемый в 1000 рублей.

12 июня 1896 г. он был приобретён у Н.В. Самарина купцом Виктором Ивановичем Грачёвым (см. ниже).

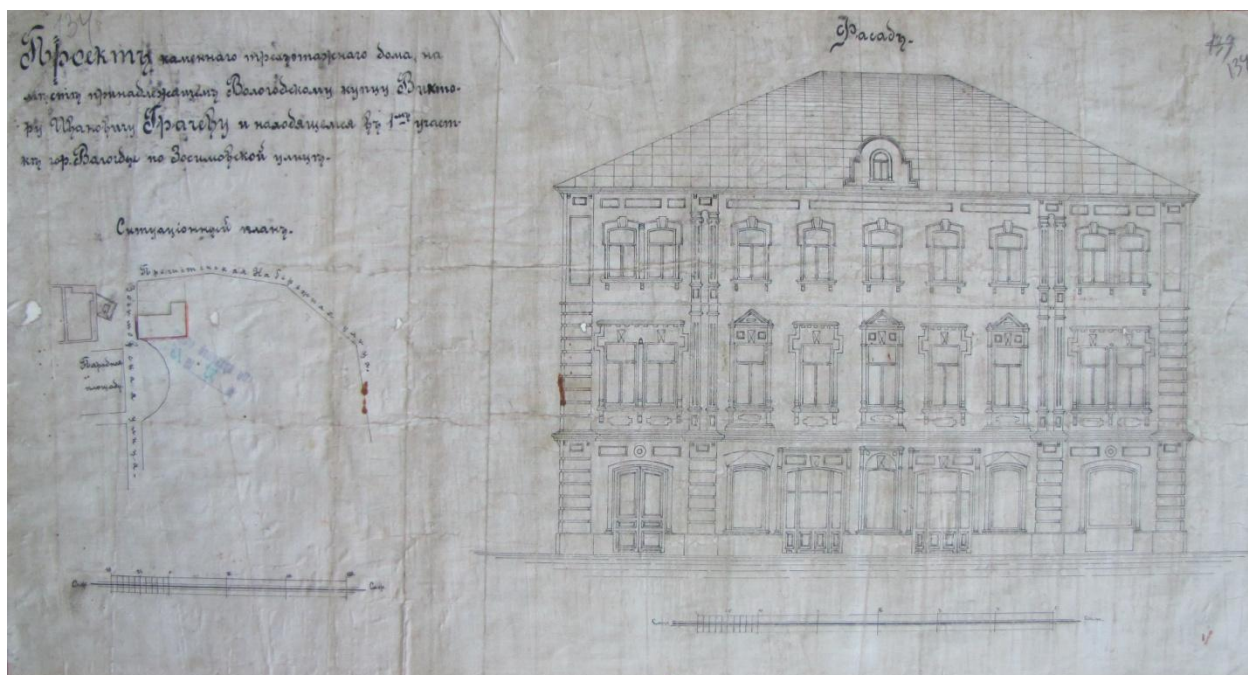
1 ноября 1905 г. Вологодская Казённая палата направила в Вологодскую Городскую управу запрос № 25014 (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 590 лл. 63-63об):

После умершего в гор. Вологде 7 Октября 1905 г. Вологодского купца Виктора Ивановича Грачева осталось недвижимое имущество, состоящее: 1) из дома с землёю и постройками в 3 участке, оцениваемое для взимания сборов в 900 руб. и 2) из дома, амбаров, ледников и недостроенного каменного дома в 1 участке. Имущество это (без недостроенного дома) оценено для взимания сборов в 1000 руб. <...>

Похоже, купленный В.И. Грачёвым «лесной двор» включал в себя и одноэтажный деревянный дом, располагавшийся между нынешним домом № 3 по ул. Зосимовской и зданием Реального училища (ул. Зосимовская 1)...

1-й гильдии купец В.И. Грачёв был одним из крупнейших производителей масла и сыра в Вологодской губернии, владел 13-ю маслодельными заводами в Грязовецком и Тотемском уездах.

В 1905 г. он начал строить на приобретённом участке каменный дом, недатированный проект которого сохранился (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1539 л. 134):



Примѣчаніе.

9 Октября 1907 г. имущество оценено въ 4750 руб.

Трачева
Елизавета Ар-
сеньевна купчиха
По духовному завѣща-
нію, утвержденному въ
исполненіи Волоч. окруж.
Судомъ 11 Октября 1905 г.
и свидѣній въ цѣломъ соста-
въ перешло ей въ полную
собственность.

Судя по дореволюционным фотографиям, в здании располагалось отделение Московского международного торгового банка, а с 1909 г. – его преемника – Соединённого банка «UNION»:



9 марта 1909 г. купеческой вдове Е.А. Грачёвой было выдано следующее залоговое свидетельство (ГАВО ф. 179 оп. 7 д. 43 лл. 17-18об):

15. 1109. Марта 9. Свидетельство. Старший Нотариус Вологодского Окружного Суда, по удостоверении о недвижимом имении вдовы Вологодского купца Елизаветы Арсеньевны Грачевой, доставшегося ей от мужа ея Виктора Ивановича Грачева по духовному завещанию, утвержденному к исполнению определением Вологодского Окружного Суда, состоявшимся одиннадцатого Октября тысяча девятьсот пятого года, а завещателю досталось от Вологодского мещанина Николая Васильева Самарина по купчей крепости, утвержденной двенадцатого Июня тысяча восемьсот девяносто шестого года; что в собственном ея, Грачевой, владении состоит в г. Вологде, первой части, по окладной книге Городской Управы под № сто тридцать третьим, каменный трехэтажный дом с постройками и землею, коей мерою поперег по лицу Зосимо-Савватиевской площади двадцать одна сажень, по зади двадцать восемь сажень в смежности с местом мещанина Агафонова, по бокам: по правую сторону, идя во двор, сорок пять сажень в смежности с местом мещанина Соколова и по левую тридцать сажень в смежности с местом Реального училища, а потом прямою линиею тринадцать с половиною сажень в смежности с местом, принадлежащим Соловецкому Монастырю, а всего одна тысяча тридцать с половиною квадратных сажень <...>. Старший Нотариус дает в том Грачевой сие свидетельство, удостоверяющее о благонадежности означенного имения для представления оною залогом при займе из Вологодского Городского Общественного Банка. Тысяча девятьсот девятого года Марта девятого дня <...>.

Журнал оценки недвижимых имений, закладываемых в Городском общественном банке (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1303 лл. 34-34об), так описывает состав имения вдовы купца Елизаветы Арсеньевны Грачёвой по состоянию на 16 марта 1909 года: «А. Дом каменный трёхэтажный <...>. Б. Двухэтажный деревянный дом, крытый железом <...>. В. Три деревянных здания отдельно построенных, кладовые больших размеров крытые железом».

К 1919 г. имение купчихи Е.А. Грачёвой было национализировано (ГАВО ф. 302 оп. 2 д. 90). С 1920 по начало 1970-х гг. (до переезда на ул. Челюскинцев) в здании располагалась Вологодская губернская типография (впоследствии – Типография № 1 треста «Северный печатник», Вологодская областная типография), а до 1925 г. – и редакция газеты «Красный Север».