

Воронин И.Б. Этюды по вологодведению

История зданий по ул. Ленина 12, 12а

«Доисторический» дом, располагавшийся приблизительно на месте нынешних домов по ул. Ленина 12 и 14, впервые документально фиксируется Обывательскими книгами г. Вологды 12 октября 1785 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 17):

Обалдин Петр Кирилов сын старожил города Вологды 59 лет

женат на священнической дочери Марфе Петровой

За ним Обалдиным дом в городе имеется наследственной после покойного деда ево состоящей в первой части в ызосимской слободе в Петровской улице под № 199м <...>.

и 2 декабря 1789 г. (ГАВО ф. 496 оп. 1 д. 4211):

Обалдин Петр Кирилов сын 60 лет и 6 м[еся]цов

женат на священнической дочери Марфе Петровой коей 54 года и 6 м[еся]цов

Имеет недвижимого имения

№ 199 –“– в первой части в Петровской улице дом и з землю доставшейся ему после деда в наследство.

Живет в показанном доме в Городе.

Питается черною работою <...>.

Последнее является анахронизмом, т.к. ещё 18 мая 1789 г. этот дом наследниками П.К. Обалдина был продан построившему его Андрею Васильевичу Масленикову (ГАВО ф. 178 оп. 10 д. 703 лл. 13об-14об):

14. Лета тысяща семь сот восемьдесят девятого майя в восьмий надесять день вологодской мещанин Иван и бывшей от дому вологодского архиерея штатной служитель Василей Ивановы дети Маслениковы и вологодская мещанка вдова Марфа Петрова дочь жена Обалдина в роде своем не последние продали мы дому вологодского архиерея штатному служителю Андрею Васильеву сыну Масленикову и наследником ево в вечное и бесповоротное владение наследственное наше дворовое и огородное место доставшееся нам мне мне [sic!] Марфе после покойного мужа моего а нам Ивану и Василью после дяди нашего вологодского мещанина Петра Обалдина по наследству лежащее под построенным ево покупщика Андрея Масленикова по плану деревянным домом состоящим в городе Вологде в первой части в тритцать осмом квартале в приходе церкви Кирилла Белозерского Чудотворца что на кириловском подворье в межах по сторон того нашего места по правую означенной церкви диакона Ивана Семенова а по левую церкви Афанасия Александрийского священника Стефана Иванова дворы, А взяли мы Марфа Иван и Василей у него Андрея за оное место денег десять рублей при сей купчей все сполна <...>.

25 апреля 1800 г. А.В. Маслеников продал интересующее нас домовладение своему брату – Ивану Васильевичу Масленикову (ГАВО ф. 844 оп. 1 д. 1784 лл. 17-18об):

17. Лета тысяща осмисотого апреля в дватцать пятый день дому вологодского архиерея штатный служитель Андрей Васильев сын Маслеников в роде своем не последней продал я брату своему родному вологодского ж архиерея штатному служителю Ивану Васильеву сыну Масленикову и наследникам ево в вечное владение крепостное свое дворовое и огородное место дошедшее мне от вологодского мещанина Ивана и дому вологодского архиерея штатного служителя Василья Ивановых детей Маслениковых и вологодской же мещанки вдовы Марфы Петровой дочери жены Обалдиной по купчей и на оной земле выстроенной мною по всевысочайше подтвержденному Городу Вологде и по данному от вологодского наместнического что ныне Губернское Правление означенной мещанки Марфы Обалдиной мужу ее Петру Кирилову сыну Обалдину плану и фасаду деревянной [sic!] дом и со всем при нем строением кроме выстроенного на оной земле вологодского уездного суда канцеляристом Никифором Мужевским флигиля и надворного ево строения состоящей в городе Вологде в первой части по плану в тритцать осмом Квартале в приходе церкви Кирилла Белозерского Чудотворца что на кириловском подворье а в межах по сторонам того моего дому дома ж по правую вологодской духовной консистории канцеляриста Дмитрея Иванова сына Землицына а по левую церкви Афанасья Александрийского что внутри Града священника Степана Иванова мерою ж под тем домом и строением дворовой и огородной земли сколько по плану значится всю без остатку почему я Андрей ему Ивану при сей Купчей имеющейся у меня план с фасадом и выдал а взял я Маслеников у него брата своего Ивана Масленикова за оную землю и на оной с выстроенным домом и с строением денег дватцать рублей при сей купчей все сполна <...>.

И.В. Маслениковым на приобретенном участке был выстроен ещё один дом.

А 3 августа 1803 г. он продал мещанке Евдокии Кузьминичне Швецовой один из «доисторических» домов, стоявший на месте нынешнего по ул. Ленина 12 (ГАВО ф. 178 оп. 8 д. 16 лл. 46-47):

50. Лета тысяща восем сот третьего августа в третий день вологодского архиерейского дому штатной служитель Иван Васильев сын Маслеников продал я Авдотье Козминой дочери вологодского мещанина Николаевой жене Андреева сына Швецова и наследникам ея в вечное владение собственной свой деревянной дом [со] строением дворовою и огородною землею выстроенной по всевысочайше подтвержденному о городе Вологде и по данному от вологодского наместнического что ныне губернское правление плану и фасаду на крепостной земле состоящей в городе Вологде первой части и в первом квартале в приходе церкви Кирилла Белозерского [sic!] в межах по сторон того моего дому дома ж по правую означенного продавца Ивана Масленикова а по левую церкви Афанасья Александрийского священника Стефана Иванова мерою ж под тем моим домом дворовой и огородной земли по лицу поперек пять сажень и два аршина а позади поперек же пять же сажень и один аршин а в длину четырнатцать сажень а взял я Иван Маслеников у не[е] Авдотьи Швецовой за оной дом [со] строением и землею денег пятьдесят рублей при сей Купчей все сполна <...>.

Окладная книга 1810 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 52) фиксирует:

181) Швецовой Авдотьи мещанской жены

Дом деревянный по плану и при нем постоянный двор крытый – 400 [рублей]

2 апреля 1821 г. интересующий нас «доисторический» дом перешёл во владение мещанки Дарьи Кузьминичны Захаровой (ГАВО ф. 178 оп. 3 д. 259 лл. 25-26об):

17. Лета тысяща восемь сот дватцать первого апреля во вторый день опеределенной к малолетней вологодской мещанской дочери Парасковье Николаевой Швецовой опекун вологодской же мещанин Василей Козмин сын Золотов с позволения вологодского городского Сиротского Суда и данного мне из оного о том указа продал вологодской мещанке Дарье Козминой дочери жене Захаровой и наследникам ее в вечное владение доставшейся после покойной родительницы ея вологодской мещанки Авдотьи Кузьминой дочери жены Швецовой по наследству деревянной дом с принадлежащим к нему строением и землю выстроенной по высочайше конфирмованному о городе Вологде и по выданному от вологодского наместнического правления плану и фасаду на крепостной земле состоящей в городе Вологде первой части в первом квартале в приходе церкви Кирила Белозерского мерою ж под тем ея домом дворовой и огородной земли по лицу пять сажен и два аршина а позади поперег же пять же сажен и один аршин а в длину по обеим сторонам по четырнатцати сажен а в межах по сторонам того ея дому состоят дома ж по правую мещанина Николая Захарова, а по левую Священника Илиодора Сперанского а взял я опекун Василей Золотов у нее Дарь[и] Захаровой за оной деревянной дом со строением и землею денег государственными ассигнациями восемь сот рублей при сей купчей все сполна <...>.

Купчая крепость от 2 октября 1825 г. на «доисторический» дом, стоявший между нынешними по ул. Ленина 10 и 12 (ГАВО ф. 178 оп. 8 д. 234 лл. 57об-59. № 32), фиксирует в качестве соседнего уже дом мещанина Николая Захарова, очевидно – наследника Д.К. Захаровой.

Когда и как дом Захаровых перешёл во владение чиновницы Марии Ивановны Васильевой, установить невозможно, т.к. Крепостные книги за 1830-32 гг. не сохранились.

3 февраля 1832 г. (см. ниже) он был продан М.И. Васильевой мещанину Ивану Павловичу Николаеву, за которым фиксируется Окладными книгами 1834 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 114):

**142) Николаева Ивана кадниковского мещ[анина]
Дом – 6000 [рублей]**

Павлова Ивана

и 1844 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 180):

**498) Николаева Ивана Кадн[иковского] мещ[анина]
Дом с постоялым двором – 1607 [рублей]**

по случаю служения в городском магистрате ратманом, по постановлению думы от платежа изъключается.

Этот «доисторический» деревянный дом сгорел во время грандиозного пожара 2 июня 1848 г. В 1850 г. мещанин И.П. Николаев начал строить новый «четвертькаменный» дом, о чём сообщает следующая закладная (ГАВО ф. 178 оп. 8 д. 773 лл. 157об-158об):

239. Лета тысяча восемь сот пятидесятого Августа во вторый день, Вологодский мещанин Иван Павлов сын Николаев, занял я у Вологодского 2 гильдии купца Василья Иванова сына Грудина денег серебром тысячу пять сот рублей за указные проценты, сроком впредь на один год <...>; а в тех деньгах до оного срока заложил я Николаев ему Грудину крепостное свое, от запрещения свободное, доставшееся мне от Титулярной Советницы Марьи Ивановой дочери жены Васильевой по купчей крепости, совершенной в Вологодской Палате Гражданского Суда 1832 года Февраля в 3 день, состоящее города Вологды в 1 части в приходе церкви Кирила

Чудотворца, что на Семинарском дворе пустопорожнее из под сгоревшего дома место, с выстроенным на оном каменным нижним этажом дома и разными материалами для постройки, мерою которое поперег по лицу и позади по пятнадцати сажень, а в длину по правую сторону четырнадцать сажень, а по левую одинадцать сажень <...>.

«Кредит», очевидно, помог и к 1852 г. дом был построен. «Книга № 10 Вологодской квартирной комиссии о недвижимых имениях обывателей г. Вологды» начала 1850-х гг. (ГАВО ф. 484 оп. 1 д. 149) фиксирует «дом новый» мещанина Ивана Николаева, а Окладная книга 1852 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 301) сообщает о нём подробности:

**307) Николаева Ивана Мещ[анина]
Дом, вновь выстроен[ный] – 1220 [рублей]**

По плану и фасаду выданному 23. мая 1850 Г. освобожд[ается] на 6. лет по 2-ю пол[овину] 1856 Г.

Оценка дома в 1220 р. – указом Губ[ернского] Правл[ения] от 30 июня за № 5328. утвер[ждена] в 1й пол[овине] 1852 Г.

Фиксируется он и Окладной книгой 1858 г. (ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 421):

**329) Николаева Ивана мещан[ина]
Дом новой – 1100 [рублей]**

Но долг И.П. Николаев купцу В.И. Грудину так и не вернул, т.ч. 21 марта 1860 г. дом был продан с аукциона и перешёл во владение мещанина Василия Ивановича Попова (ГАВО ф. 178 оп. 8 д. 1027 лл. 277-281об):

89. По указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА дана сия данная из Вологодской Палаты Гражданского Суда Вологодскому мещанину Василью Иванову Попову <...>, вследствие рапорта Вологодского Уездного Суда от 21 Марта сего 1860 года за № 292, на владение купленным им Поповым в оном Суде с публичного торга двух-этажным домом нижний этаж коего по лицевой стороне каменный, а сзади и верхний этаж деревянные на каменном фундаменте со строением и землею, состоящий г. Вологды 1й части в приходе Церкви Кирилла Белозерского Чудотворца, что на Семинарском дворе, принадлежавшим Вологодскому мещанину Ивану Павлову Николаеву, поступившим в опись и оценку за неплатеж Вологодскому купцу Василью Грудину денег по закладной 1500 руб. и Градской Думе по вексям 444 руб. с процентами, значущимся в приложенном при сем с описи списке, ценою за 1850 руб. сереб[ром] <...>. В описи значится: Опись с оценкой учиненная Вологодским 1 части Квартальным Надзирателем Разумовым при ратмане Градской Полиции и нижеподписавшими, дому принадлежащему Вологодскому мещанину Ивану Павлову Николаеву за неплатеж им Вологодскому купцу Василью Грудину денег по закладной 1500 руб. и Градской Думе по вексям 444 руб. с процентами серебром, а что описано и оценено значится ниже сего Июля 8 дня, 1859 года. 1, Дом двухэтажный плановой, состоящий города Вологды первой части в первом квартале под № 86, в приходе Церкви Кирилла Белозерского Чудотворца, что на Семинарском дворе, нижний этаж дома по лицевой стороне каменный, а сзади и верхний этаж деревянные на каменном фундаменте, опущен с четырех сторон тесом, выкрашен зеленой краской, крыт жильным тесом дом по лицу на 8 сажень и 2 арш[ина] во двор на 7 саж[ен] в нижнем этаже проходной коридор по середине, в котором с обеих сторон для входу по одним дверям плотничной работы, у которых крюки, петли и для запору из внутри крючки железные, в коридоре два чулана и третий таковой же под лесницей из тесу, двери у чуланов из плотничной работы на крюках и петлях железных, для запору оных приколочены в пробоях висячие железные накладки, на лицевую сторону в капитальных стенах, разделенных двумя бревенчатыми стенами, три комнаты с тремя же в них тесовыми перегородками в двух

комнатах печи пекарные, а в одной лежанка, а заслонки железные, для входу двои двери плотничной работы, у которых крюки, петли и крючки для запору изнутри железные, окон в каменном этаже десять с двойными рамами и стеклами несколько разбитыми, во всех комнатах этого этажа стены и потолки старой отбели мелом. В другой половине нижнего этажа три комнаты разделяющиеся капитальными стенами в каждой комнате по особой тесовой перегородке и пекарной печке с вьюшками и крышками чугунными и заслонками железными во всех комнатах двенадцать окон с двойными рамами и стеклами, для входу в комнаты трои двери на крюках и петлях для запору крючки железные. Во втором этаже тоже проходной корридор в капитальных стенах, - вход в оный с обеих сторон, с правой стороны по особо пристроенному плотничной работы крыльцу лесница, двери у крыльца плотничной работы, у корридора с обеих сторон двери плотничной работы и все эти двери на крюках и петлях железных, в корридор два окна с рамами и стеклами одинаковыми, два чулана из тесу двери плотничной работы, для запору у оных приколочены в пробоях висячие железные накладки, в этом этаже на лицевую сторону три комнаты, разделяющиеся капитальными стенами и трои в оные двери столярной работы, с крюками петлями и для запору крючками железными, три печи галанки с душниками медными с вышками, закрышки и заслонки чугунные во всех этих покоях четыре тесовые переборки, стены и переборки оклеены простыми обоями приходящими уже в ветхость во всех этих комнатах одиннадцать окон с двойными рамами и стеклами, из коих некоторые побиты. На другой стороне этажа тоже три комнаты, разделяющиеся капитальными стенами, для входов в оные двои двери столярной и третья плотничной работы из средней комнаты в боковые по одним дверям столярной работы но по случаю замещения комнат разными постояльцами двери эти заколочены и все двери на крюках, петлях и шолнерах железных, в средней комнате печка галанка, душник у оной медной, вьюшки, крышки и заслонки чугунные в боковых комнатах печи пекарные вьюшки и закрышки чугунные, а заслонки железные, во всех комнатах двенадцать окон с двойными рамами и несколькими побитыми стеклами, стены и потолки отбелены мелом по оклейной бумаге и во многих местах уже отвалившейся, из второго корридора лесница тесовая в андресоли где тоже проходной корридор в котором два слуховые окна в коих по одной раме со стеклами, на лицевую сторону вышка забранная из корридора пыльным тесом а на вышке два чулана тоже из тесу, а по другую сторону три комнаты, разделяющиеся капитальными стенами и в этих комнатах три печки пекарные, у коих вьюшки и закрышки чугунные, а заслонки железные, двери трои плотничной работы, крюки, петли и для запору у оных крючки железные из средней комнаты в боковые двери двои таковые же столярной работы на железных шолнерах, но по случаю проживания разных постояльцов двери эти заколочены, одна комната оклеена бумагой, а две без всякой отделки, а во всем деревянном строении восемь пекарных печек и все они находятся в ветхом положении <...>. К сей записке Вологодский мещанин Василий Иванов Попов руку приложил. и данную получил 28. Марта.

15 апреля 1860 г. В.И. Попов закладывает только что приобретённый дом всё тому же купцу В.И. Грудину (ГАВО ф. 178 оп. 8 д. 1026 лл. 18-20об.):

102. Лета тысяча восемьсот шестидесятого Апреля в пятнадцатый день, Вологодский мещанин Василий Иванов Попов занял я у Потомственного Почетного Гражданина Василья Иванова Грудина денег серебряною монетою тысячу восемьсот рублей, за указные проценты, сроком впредь на один год <...>; а в тех деньгах до оного срока заложил я Василий Попов ему Василью Грудину крепостный свой, от запрещения свободный, доставшийся мне по покупке в Вологодском Уездном Суде с публичного торга и по данной выданной из Вологодской Палаты Гражданского Суда сего 1860 года Марта 28 дня, двух-этажный дом, нижний этаж коего по лицевой стороне каменный, а съзади и верхний этаж деревянные на каменном фундаменте, состоящий Г. Вологды, 1 части, в приходе Церкви Кирилла Белозерского Чудотворца, что на Семинарском дворе, с принадлежащим к дому строением и землею, коей мерою под тем моим домом и строением, дворовой и огородной поперег по лицу и позади по пятнадцати, а в длину по правую сторону четырнадцать, а по левую одиннадцать сажень; в межах по сторонам того моего дома состоят идучи во двор по правую сторону дом Вологодского мещанина

Масленикова, а по левую пустопорожнее место Вологодской мещанки Марьи Алексеевой Стерлядкиной <...>. К сей записке Вологодский мещанин Василий Иванов Попов руку приложил и закладную получил 19 Апреля. К сей записке Потом[ственный] Почетный Гражданин Василий Иванов Грудин руку приложил.

«Именной список владельцев недвижимых имений г. Вологды» начала 1860-х гг. (ГАВО ф. 476 оп. 2 д. 55 лл. 59-131) фиксирует:

326) Николаева Ивана ныне мещанина Василия Попова – 1100 [рублей]

А Окладная книга 1872 г. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 13):

**351) Мещанина Василья Иванова Попова
Дом – 1000 [рублей]**

В мае 1873 г. был переоценен «двух-этажный дом, коего нижний этаж по лицевой стороне Каменный, а сзади и верхний этаж деревянный на Каменном фундаменте» Вологодского мещанина Василия Ивановича Попова на ул. Кирилловской «с деревянными по бокам дома на дворе прирубями в два этажа с устроенными в них лестницами. В нижнем этаже две квартиры, булшное заведение из 4 комнат и квартира Столяра из 2 комнат. В доме идет в обоих этажах и в антресолях проходный корридор. В верхнем этаже дома также две квартиры, каждая из 4 комнат. В антресолях позади дома 3 комнаты» (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 34 л. 264).

Окладная книга 1877 г. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 92) фиксирует переход дома во владение «иностранки» Юлии Егоровны Шрамм:

**514) Попова Василья Иванова мещанина
Дом полукаменный – 1300 [рублей]**

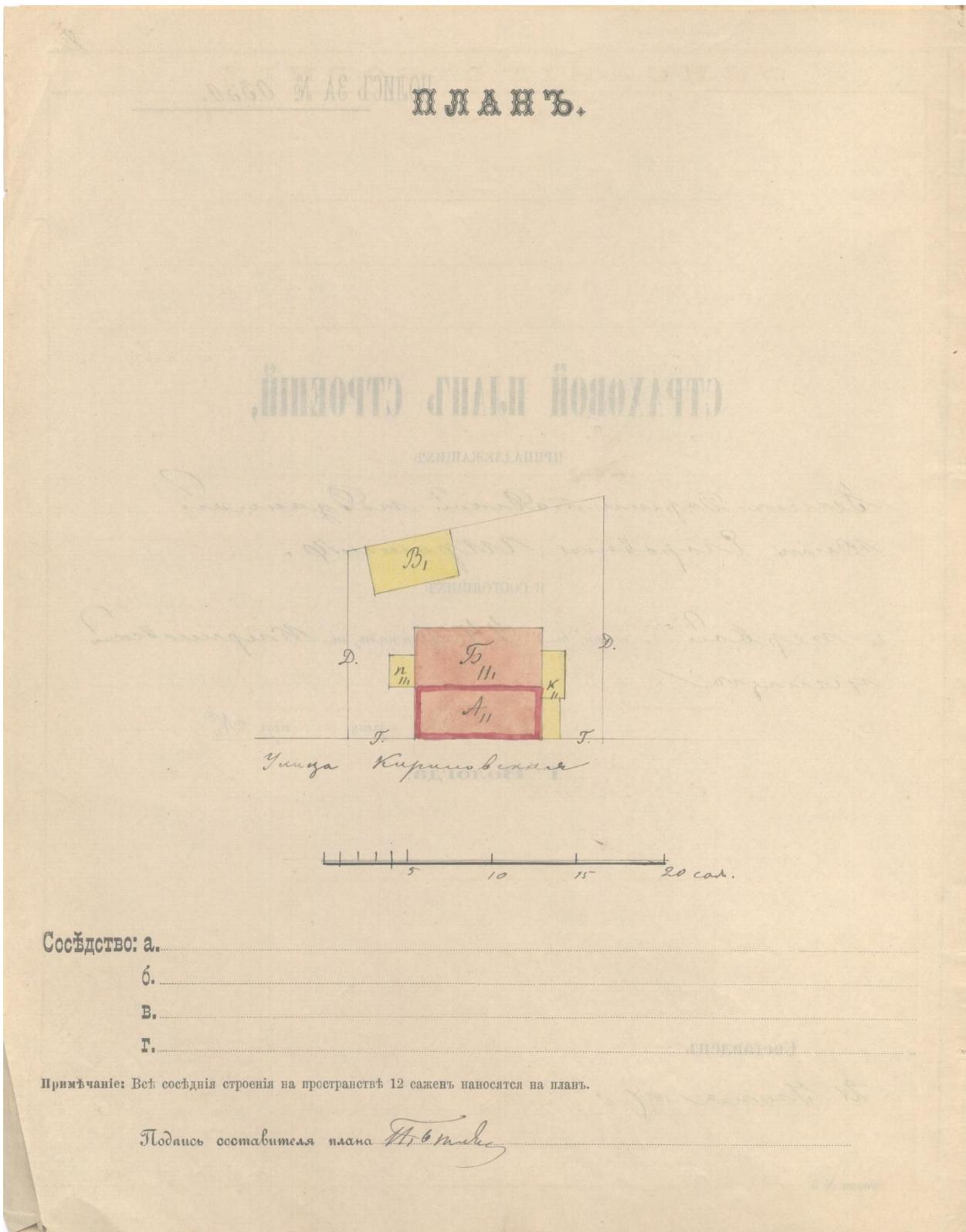
21 Апреля 1877 г. перешел во владение жены Гессенского подданного Юльи Егоровой Шрам.

Представление о внешнем виде дома в начале XX века даёт известная открытка:



11 июня 1877 г. Гессен-Дармштадтская подданная Юлия Егоровна Шрамм подаёт в Управление «Вологодского Общества взаимного необязательного страхования имущества от огня» заявление о желании застраховать свой дом (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 л. 1г) и 21 июня 1877 г. получает на него Страховой план (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 2-7), фиксирующий:

- 1) Полукаменный двухэтажный дом;
- 2) Примыкающий к нему сзади деревянный двухэтажный дом с антресолями;
- 3) Одноэтажные деревянные службы во дворе:



О П И С А Н І Е С Т Р О Е Н І Й.

	лит. А.	лит. Б.
1 Изъ какого матеріала строеніе?	Все кирпичъ и дерева (см. планъ)	Все дерева
2 Чѣмъ крыто?	Месомъ	Месомъ
3 Какое назначеніе имѣетъ стр.?	Милые	Милые
4 Сколько этажей?	Два этажа	Два этажа и амбразуши
5 Какая высота отъ земли до крыши?	Высота до $3\frac{1}{2}$ саж.	Высота до $3\frac{1}{2}$ саж.
6 Изъ какого матеріала карнизъ?	Дерева	Дерева
7 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ стѣнъ въ каждомъ этажѣ?	Поперечныхъ 2, продольныхъ 1	Поперечныхъ 2.
8 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ перегородокъ въ каждомъ этажѣ?	Перегорода 4.	Перегорода 5.
9 Сколько отдѣльныхъ помѣщеній въ каждомъ этажѣ?		
10 Какія имѣются пристройки? Чѣмъ онѣ крыты? Сколько этажей? Чѣмъ занята?	Подъ сводомъ, карнизъ дерева на крыше видна сводъ крыши месою, даются сѣдло, и мѣсто цели и разгородки	Подъ сводомъ, карнизъ дерева на крыше видна сводъ крыши амбразуши, даются мѣсто, и разгородки крыши видна мѣсто

22 июня 1878 г. Ю.Е. Шрамм подаёт заявление об окончании перестройки застрахованного имения (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 9-9об) и получает на него очередной Страховой план (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 10-15), не фиксирующий существенных изменений.

Окладная книга 1891-94 гг. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1480) фиксирует дом Ю.Е. Шрамм под № 523:

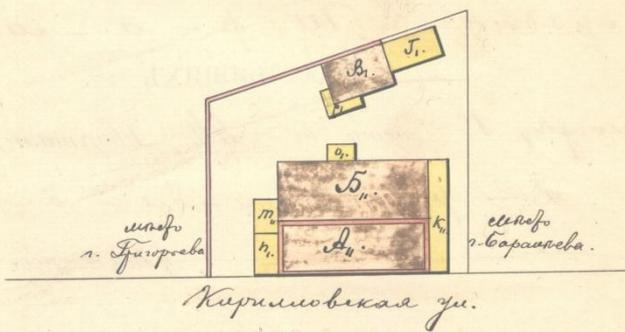
**523) В 44 квартале На Кирилловской улице
Шрамм Юлия Егоровна
Дом полукамен[ный] – 1500 [рублей]**

Дом полукаменный, дом деревянный, деревянные службы, погреб, забор и ворота с калиткой Гессен-Дармштадтской подданной Ю.Е. Шрамм фиксируются Журналами страхования в июне 1891, в июне 1892 (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1479) и в 1895-96 гг. (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 130).

Страховой план от 9 июня 1895 г. (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 33-38) фиксирует незначительные перестройки боковых деревянных прирубов к дому и служб во дворе, а на Страховом плане от 19 июня 1903 г. (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 46-51) на месте служб появляется одноэтажная деревянная слесарная мастерская:

ПЛАНЪ.

СТРАХОВОЙ ПЛАНЪ СТРОЕНИИ



Саф. 5с. 10с. 15с. 20саф.

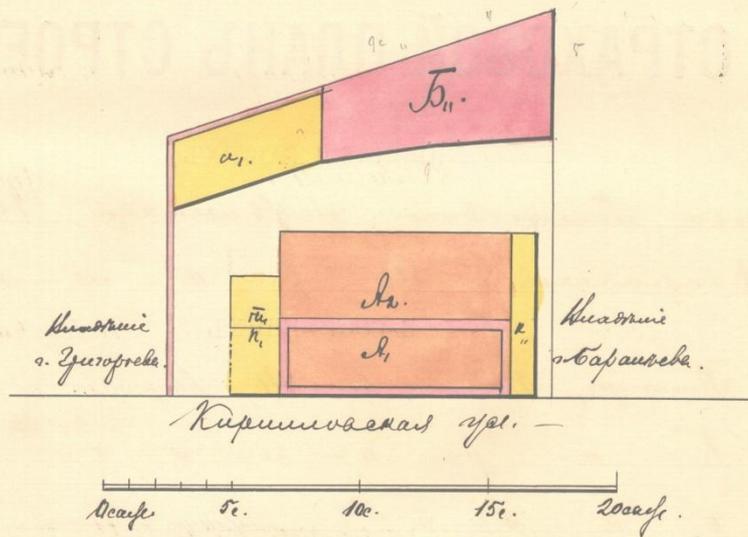
Сосѣдство. а. _____
б. _____
в. _____
г. _____

Подпись составителя плана О. Котляков

Журнал страхования в июне 1903 г. фиксирует в 44 квартале на Кирилловской улице: полукаменный дом, деревянный дом, деревянный флигель, занятый слесарной мастерской, погреба и ворота с калитками Гессенской подданной Юлии Егоровны Шрамм.

10 ноября 1905 г. Ю.Е. Шрамм подаёт очередное заявление о желании увеличить страховую сумму (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 л. 55) и 17 ноября 1905 г. получает соответствующий Страховой план (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 лл. 56-61), фиксирующий постройку двухэтажного каменного дома (по ул. Ленина 12а), занятого жилыми помещениями, товарной кладовой и слесарной мастерской:

ПЛАНЪ.



Сосѣдство. а. Деревянная ступень - не расширявается.

б.

в.

г.

Подпись составителя плана

Г. Котиков

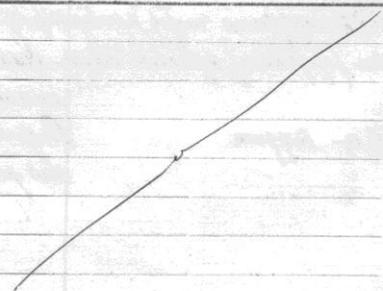
О П И С А Н І Е С Т Р О Е Н І Й.

	лит. А ₁ .	лит. А ₂ .
1 Изъ какого матеріала строеніе?	Сидящашее (изъ кирпича и дерева.)	Изъ дерева.
2 Чѣмъ крыто?	Шелковикъ.	Шелковикъ.
3 Какое назначеніе имѣетъ строеніе?	Минное.	Минное.
4 Сколько этажей?	Два этажа.	Два этажа и антресоли.
5 Какая высота отъ земли до крыши?	Вышина до 3/4 саж.	Вышина до 3/4 саж.
6 Изъ какого матеріала казены?	Деревянные.	Деревянные.
7 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ стѣнъ въ каждомъ этажѣ?	Четырнадцать стѣн.	Четырнадцать стѣн.
8 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ перегородокъ въ каждомъ этажѣ?	Перегоронокъ четыре.	Перегоронокъ четыре.
9 Какія имѣются пристройки? Чѣмъ онѣ крыты? Сколько этажей? Чѣмъ заняты?	Подъ мид. и кардунше чинше кровля въ два этажа (деревянная), крытые шельковикъ. Подъ мид. 12 - тараща.	Подъ мид. 12 - здание для пристройки, крытая шельковикъ, фанера обшивающая дубомъ и откопанными шельками. Подъ мид. 9 - тараща пристройка, крытая шельковикъ, для воды в.т. и 2 этажа.

ТШ. К. А. БАРЫШЕВА ВЪ ВОДОГ.



О П И С А Н І Е С Т Р О Е Н І Й.

	лит. Б.	лит. Г.
1 Изъ какого матеріала строеніе?	<i>Штукатурка. —</i>	
2 Чѣмъ крыто?	<i>Мелкобитъ. —</i>	
3 Какое назначеніе имѣетъ строеніе?	<i>Длиное, для поминутной товар. кладовой и сиварной мастерской. —</i>	
4 Сколько этажей?	<i>Два этажа. —</i>	
5 Какая вышина отъ земли до крыши?	<i>Вышина 4 саф.</i>	
6 Изъ какого матеріала карнизъ?	<i>Штукатурка. —</i>	
7 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ стѣнъ въ каждомъ этажѣ?	<i>Внутреннихъ деревянныхъ стѣнъ поперечныхъ по длинѣ каменной стѣны.</i>	
8 Сколько внутреннихъ, поперечныхъ и продольныхъ перегородокъ въ каждомъ этажѣ?	<i>Перегородокъ дощат. с.</i>	
9 Какія имѣются пристройки? Чѣмъ онѣ крыты? Сколько этажей? Чѣмъ заняты?		

5 мая 1909 г. уже купец Рудольф Семёнович Шрамм подаёт в Управление «Вологодского Общества взаимного страхования от огня имуществ» заявление о желании увеличить страховую сумму «в виду произведённой перестройки в недвижимом имении» (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 л. 69). К заявлению прилагается справка о переходе имения Ю.Е. Шрамм в собственность Вологодского купца Рудольфа Семёновича Шрамма по завещанию, утверждённому 27 февраля 1909 г. (ГАВО ф. 485 оп. 1 д. 46 л. 70об):

Настоящее именной по духовному завещанию, утверждённому Вологодским Окружным Судом от 27 февраля 1909 г. перешло в собственность Вологодского купца Рудольфа Семёновича Шрамма

25 января
1910 г.

6 февраля 1910 г. Шрамм ввёл
перестройку здания № 340 р.

Страхование возобновлено по полису за № 33.777
во сумму 10.000 руб. со 22 июня 1910 г. по 22 июня 1911 г.
полис передан в Горюховой Башне, а квитанция
выдана в соответствии.

Полис получил Рудольф

К сожалению, соответствующего Страхового плана в деле не имеется, поэтому неясно, в чём именно состояла «перестройка». Возможно, это фиксация постройки нового каменного двухэтажного дома между старым «четвертькаменным» и нынешним домом по ул. Ленина 14.

27 апреля 1909 г. купцу Р.С. Шрамм выдано следующее залоговое свидетельство (ГАВО ф. 179 оп. 7 д. 43 лл. 35-36об):

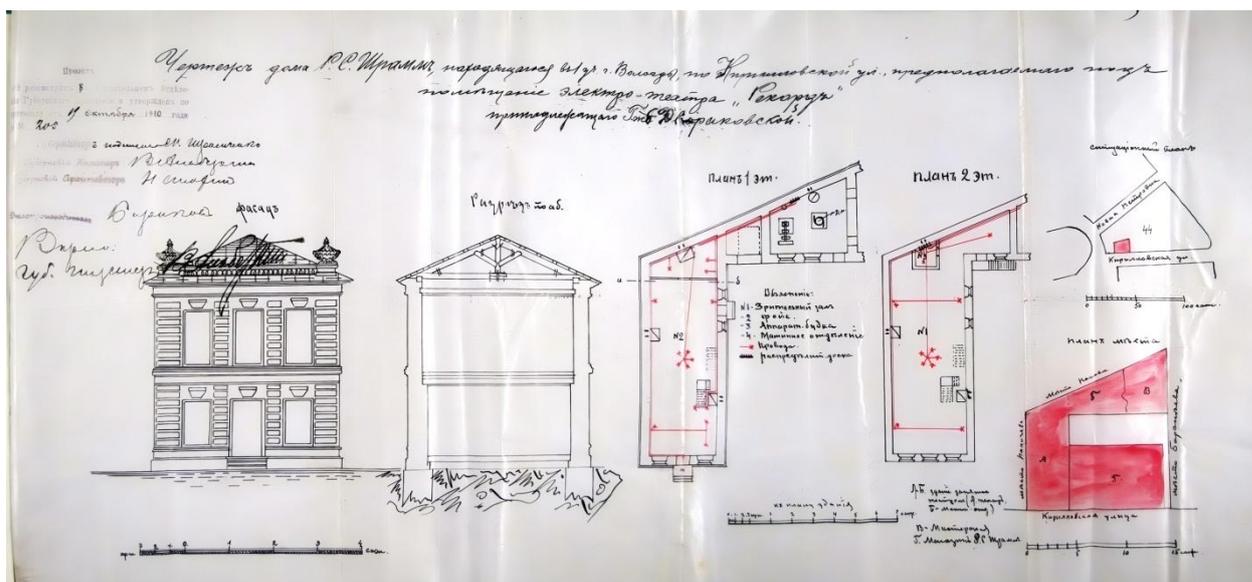
29. 1855. Апреля 27. Свидетельство. Старший Нотариус Вологодского Округного Суда по удостоверении о недвижимом имении Вологодского купца Рудольфа Семеновича Шрамм доставшемся ему от матери его Вологодской купеческой вдовы Юлии Егоровны Шрамм по наследству и определению Вологодского Округного Суда состоявшемуся двадцать седьмого Февраля тысяча девятьсот девятого года, а наследодательнице досталось от Вологодского мещанина Василия Ивановича Попова по купчей крепости, утвержденной двадцать второго Апреля тысяча восемьсот семьдесят седьмого года, что в собственном его, Шрамм, владении состоит в г. Вологде, 1 части, в приходе Кирилло-Белозерской церкви, что на Семинарском дворе, под № пятьсот двадцать третьим, двухэтажный дом с постройками и землю, коей мерою: по лицу и позади по пятнадцати сажен, по правой стороне четырнадцать сажен и по левой одиннадцать сажен <...>, Старший Нотариус дает в том г. Шрамм сие свидетельство удостоверяющее о благонадежности означенного имения для представления оного залогом при займе из Вологодского Городского Общественного Банка. Тысяча девятьсот девятого года Апреля двадцать седьмого дня <...>.

21 мая 1909 г. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 130 лл. 76-76об) были оценены принадлежащие Вологодскому купцу Рудольфу Семёновичу Шрамм:

- 1) Полукаменный двухэтажный с антресолями дом, имеющий 12 комнат, и
- 2) Каменный двухэтажный флигель, имеющий 4 комнаты.

Но, опять-таки неясно, о каком «флигеле» здесь идёт речь: о новопостроенном доме, или о нынешнем доме по ул. Ленина 12а...

Во всяком случае, к концу 1910 г. на месте старого «четвертькаменного» дома уже стояли два новых двухэтажных каменных дома. 19 октября 1910 г. было выдано разрешение на открытие в одном из них электротeatра «Рекорд» (ГАВО ф. 14 оп. 1 д. 7247):



Окладная книга 1907-15 гг. (ГАВО ф. 475 оп. 1 д. 1667) фиксирует:

**523) Квартал 44 улица Кириловская
Шрамм Юлия Егоровна, купчиха. Наследн[ики]
Дом, флигель [вписано] – 1500 [рублей]**

9 Октября 1907 г. имение оценено в 2940 р.

31 июля 1913 г. купцу Р.С. Шрамм было выдано очередное залоговое свидетельство (ГАВО ф. 179 оп. 7 д. 56 лл. 99об-101):

77. 4579. 31 Июля. Третье Свидетельство. Старший Нотариус Вологодского Окружного Суда, по удостоверении о недвижимом имении Вологодского купца Рудольфа Семеновича Шрамм, доставшемся ему от матери его вдовы Гессенского Подданного Юлии Егоровны Шрамм, по наследству и определению Вологодского Окружного Суда, состоявшемуся двадцать седьмого Февраля тысяча девятьсот девятого года, а наследодательнице досталось от Вологодского мещанина Василия Ивановича Попова по купчей крепости, утвержденной двадцать второго Апреля тысяча восемьсот семьдесят седьмого года, что в собственном его, Шрамм, владении состоит: в г. Вологде; первой части, в приходе Кирилло-Белозерской церкви, что на Семинарском дворе, под № пятьсот двадцать третьим, двухэтажный дом с постройками и землею, коей мерою: по лицу и позади по пятнадцати сажен, по правой стороне четырнадцать сажен и по левой – одиннадцать сажен <...>, дает в том г. Шрамм <...>, сие третье свидетельство, удостоверяющее о благонадежности означенного имения, для представления оногo залогом при займе из Вологодского Городского Общественного Банка. Тысяча девятьсот тринадцатого года Июля тридцать первого дня <...>.

Список жилых домов г. Вологды по состоянию на 22 апреля 1914 г. (ГАВО ф. 17 оп. 1 д. 600) фиксирует на ул. Кирилловской «два 2х этажных каменных дома» купца Рудольфа Семёновича Шрамм.

Внешний вид этих домов запечатлён на фотографии кинотеатра «Искра» до перестройки:



В 1919 г. имение Р.С. Шрамм на ул. Советской (бывшей Кирилловской) было национализировано (ГАВО ф. 302 оп. 2 д. 90), кинотеатр «Рекорд» переименовали в «Искру», а в 1938-39 гг. оба дома были объединены и перестроены по проекту конторы «Роскинопроект» (В. Соколов. Вологда. История строительства и благоустройства города. Северо-западное книжное издательство. 1977).

Дом по ул. Ленина 12а также надстраивался в советское время. Судя по его внешнему виду, третий этаж был надстроен одновременно с реконструкцией кинотеатра «Искра», а четвёртый – в 1960-70-х гг.